



Verksamhetsberättelse

**För verksamhetsåret
2022 – 2023**

Föreningen Ingmarsspelen

Styrelsen för Föreningen Ingmarsspelen får härmed avge följande berättelse över verksamhetsåret 2022/2023:

1 Styrelse

<i>Ordförande:</i>	Curt Tysk
<i>Vice ordförande:</i>	Britt-Marie Wiklund
<i>Kassör:</i>	Åke Linder
<i>Sekreterare:</i>	Elis Wiklund
<i>Övriga ledamöter:</i>	Paula Myrvang, Kjell Svensson, Petra Axelsson Jonth, Bitte Aminder , Andreas Bajer, Tupp Uno Matsson, Elisabet Norström och adjungerade Ulrika Eriksson och Charlotte Gyllbäck.
<i>Revisorer:</i>	Börje Carlsson, Jan Andersson.
<i>Revisorssuppleant:</i>	Veronica Enström.
<i>Valberedning:</i>	Annika Lindén, Matses Marie Andersson, Annacari Jons och Elisabet Syvertsen.

Styrelsen har haft 12 protokollförda sammanträden under verksamhetsåret.

2 Allmänt

Ingmarsspelen gavs 30/6 till 4/7. Under årets spel hade vi fint väder bortsett från regn på söndagen.

För det ekonomiska resultatet hänvisas till Resultaträkningen.

3 Personal

Martin Hinrichs arbetat ideellt med uppdatering av vår hemsida.

4 Publik

Årets publiksiffra var 1462 inklusive fribiljetter vilket är en marginell minskning jämfört med 2022.

5 Marknadsföring

Samarbetet med Visit Dalarna har fortsatt. Vi använder deras biljettförsäljningssystem, Nortic, och får också hjälp att utveckla våra ”produkter” och kontakter med kommunens övriga föreningar och företag. Vi har deltagit i Visit Dalarnas kampanj ”5 musikaliska kulturmåsten i sommar”.

Användandet av sociala medier som hemsida, Face-book och Instagram har blivit vår viktigaste kanal att nå ut till besökarna.

Marknadsföring mot bussbolag, föreningar, församlingar och större sällskap har skötts inom styrelsen med utskick via mail, andra sociala medier och telefonuppföljning. Det har resulterat i sammanlagt sju bussar och sällskap.

Vi har erbjudit våra annonsörer/samarbetspartners annonsplats på hemsidan, i våra andra sociala medier och en plats i vår programbok. Annonsplatserna säljs i tre pris- och storleksnivåer (Max, Medium och Mini). Detta har mottagits mycket positivt bl. a för att företagen syns hela året. Totalt har 39 annonspaket sålts.

Vänföreningen har fått mailutskick hösten 2022 och våren 2023 för vi ska hålla kontakten med medlemmarna och påminna om deras viktigaste uppgift att fungera som ambassadörer. Vänföreningens medlemsantal är under året 148 betalande medlemmar.

Flera tidningsartiklar om spelen, årets tre nya skådespelare, hästarna samt utställningen har publicerats i Dala-Demokraten (4), Falu-Kuriren (4), Siljan News (3), och Dalabygden (3).

Dalaradion hade två inslag från spelen, dels en heldag på premiärdagen dels ett inslag efter spelen om våra ungdomars medverkan.

6 Investeringar på spelplatsen

På Ingmarsgården har gräsklippning, slyröjning och en del mindre underhållsarbeten gjorts. Städagar, ute och inne, genomfördes under våren och hösten samt efter spelen.

Den stora mängden mygg under försommaren gjorde att vi köpte in ytterligare en myggfångare. Myggplågan upplevdes därmed som överkomlig av publik och ensemble.

En bemannad "Info point" med karta och plats för försäljning av programböcker ställdes i ordning vid entrén till Storänget. Den blev ett första möte för publiken och uppskattad samlingsplats.

7 Skådespelare och regi

Under årets spel har fyra nya skådespelare engagerats: Pontus Simm som Ingmar, Lena Linder som Mor Britta samt Bons Alice Ström och Signe Östling som delade rollen som Lillflicka.

De satsningar som görs för att rekrytera barn och ungdomar som statister och värdar/värdinnor har fallit väl ut. Flera barn tillkommer och blir intresserade då medverkande berättar om hur roligt och intressant det är att vara med. Trettio barn och ungdomar medverkade och scenen har nog aldrig tidigare varit så fylld med ungdomar.

Samtliga skådespelare och statister liksom spelen i sin helhet har fått ett mycket högt betyg av både publik och recensenter.

Våra hästar har som vanligt intresserat publiken och tillsammans med sina kuskar skött sig på ett utmärkt sätt.

Martin Lindström, vår regissör, har fortsatt att göra små men intressanta förändringar som utvecklar berättandet och dramatiken.

8 Kringarrangemang

Genom Svenska konsulatet i Jerusalem och The American Colony fick vi förmånen att visa utställningen, "*Drömmare och fantaster - om svenskamerikanska kolonin i Jerusalem*". Den har tagits fram i ett samarbete mellan Svenska konsulatet i Jerusalem, arkivarie Rachel Lev och American Colony med anledning av att Sverige var ordförandeland i EU. Storänget är hittills den enda plats utanför Jerusalem där utställningen visats. Den invigdes högtidligt på premiärdagen av Sveriges Generalkonsul i Jerusalem Julius Liljeström. Utställningen sågs av 450 besökare. Texterna hade översatts av Björn Johansson som också starkt bidragit till dess utformning.

Ingmarsspelskonserten som gavs i kyrkan på lördagskvällen var näst intill fullsatt. Många ur ensemblen medverkade till ett underhållande och uppskattat program. Behållningen från den frivilliga avgiften gick helt till Ingmarsspelen.

Våra konstnärer, hantverkare och utställare bidrar med att fylla hantverksladan och slogbodarna med intressanta alster som ger liv kring spelplatsen och förströelse före spelstart och i pausen. Detsamma gjorde veteranbilsutställningen. Vi serverade ingen buffé utan tillhandahöll kolbullar, bakad potatis med röra och sallad samt det som erbjöds i kafeterian.

Presentkiosk, tombolan samt glass-, läsk- och vattenförsäljningen bidrar starkt till resultatet.

Våra brödbakerskor och tillika försäljare gör en fantastisk insats som genererar en god förtjänst. Allt bröd såldes slut på måndagen.

9 Programbok

Programboken finansieras genom försäljningen av annonser, i boken och på hemsidan. Årets artikel av Björn Johansson handlade om Mrs. Anna Spafford. En antologi, ”*Jerusalemfararna från Nås*” har sammanställts av artiklar i programböckerna från 1999 – 2023. Den kommer att presenteras i samband med Ingmarsspelen 2024. Ekonomiskt bidrag har erhållits för tryckkostnaderna (se nedan).

10 Övrigt

Vi har erhållit kulturbidrag till tryckning av antologin ”*Jerusalemfararna från Nås*” från Märta Christina och Magnus Vahlquists Stiftelse, Barbro Osher Pro Suecia Foundation USA, Kungliga Patriotiska Sällskapet och Gunnar Tysks minnesfond. Kommunalt bidrag till spelen har erhållits från Vansbro kommun.

Vi har hyrt ut våra bänkar några veckor i juli till Strandbacken i Floda för deras Norén evenemang och vi har upplåtit spelplatsen för lektioner för Nås skola, ”En tidsresa” med Ulrika Lissmyr.

Ett tiotal kondoleanser/minnesgåvor har getts under verksamhetsåret, ett värdefullt ekonomiskt bidrag. Försäljningen av skärbrädor, glasunderlägg och brickor fortsätter att ligga på en bra nivå.

Vi har påbörjat diskussioner med Vansbro Kommun, som nu har övertagit ansvaret för skötsel och underhåll av Storänget, om villkoren för utnyttjandet i framtiden.

Vi har samarbetat med Skinnarspelen och Trollbrölloppet om viss marknadsföring och besökt varandras genrep. En nystartad gruppering utbyter erfarenheter och söker synergier.

11 Tack

Tack till alla som stöttat Ingmarsspelen under året. Vi vill särskilt tacka Hembygdsföreningen, Sockenföreningen, Hemslöjdsföreningen, Nås IF, Vansbro Kommun, Svenska Kyrkan, Medborgarskolan, Nås camping, Vänföreningens medlemmar, Martin Hinrichs, Björn Johansson, Skans Vicky Aiery, Rachel Lev, Eva och Peter Östling, Bröderna Olers samt alla övriga samarbetspartners för gott samarbete och god hjälp.

Ett särskilt tack riktas till Svenska konsulatet i Jerusalem, generalkonsul Julius Liljeström och The American Colony.