

Information

Pris för seminariet.

250 kr inkl. förmiddags, eftermiddagskaffe och Lunch

Anmälan till seminariedagen

Föranmälan krävs! Anmälan på www.sensus.se/kurser

Sök kurs 314324 Välj Dalarnas län. Senast den 15 juni 2018

Räkning skickas för seminariet.

Se Ingmarsspelen efteråt till rabatterat pris.

17:00- Teaterbuffé på Storängets festplats

19:00 Ingmarsspelen framförs på Storängets utomhusscen

Förboka teater med buffé (450:-/person) eller enbart

teaterbiljett (250:-/person) genom att inbetala avgiften till

Ingmarsspelen, bankgiro: 5976-5214. Ange ditt namn och kod

96A

Biljetterna erhålles vid seminariet.

Ytterligare information kan fås via Ingmarsspelen's kansli:

info@ingmarsspelen.se, www.ingmarsspelen.se, eller 070-568

10 01.

Kontakt

Jimmy Nilsson 070-247 76 03 jimmy.nilsson@sensus.se

Arrangör

Sensus studieförbund Dalarna - Västerås Stift

Järna med Nås och Äppelbo församling

Ingmarsspelen och Vansbro kommun

Berömmelse och skam

– vad hände med Nåsbygden
när Jerusalemsfararna gett sig av?



Ingmarsspelsseminariet 2018

Välkommen till en seminariedag
måndag 2 juli kl. 09.00-17.00 i Nås



Svenska kyrkan 

Svenska kyrkan 
VÄSTERÅS STIFT



sensus

Berömmelse och skam

– vad hände med Nåsbygden när Jerusalemsfararna gett sig av?



Vad händer med ett samhälle som slits itu av religiös fanatism och samtidigt hamnar i rampljuset just på grund av den sekt som skapat rubriker?

I årets Ingmarsspelsseminarium uppmärksammar vi att det är 100 år sedan regissören Victor Sjöström anlände till Nås med sitt filmteam för att gestalta romanen "Jerusalem" på vita duken. Hela fem stumfilmer gjordes på Selma Lagerlöfs "Jerusalem" mellan åren 1918 och 1925 och inspelningarna engagerade hela bygden. Men liksom romanen rörde filmerna också upp Nåsbornas och utvandarnas känslor. Årets föreläsare berättar om filmerna och inspelningarna i Nåsbygden och ställer också frågor om de spår som utvandringen i sig och den stora publiciteten omkring den har lämnat. Hur blev livet för dem som stannade kvar? Och vad händer med tron i en bygd där religionen råkat i vanrykte? I Nås är minnet av "Larsarenernas" utvandring till Jerusalem sommaren 1896 fortfarande något av ett kollektivt trauma – samtidigt som Selma Lagerlöfs och Rune Lindströms versioner av historien fortsätter att locka besökare till bygden.

Medverkande

Britta Hermansson, Pastor i Equmeniakyrkan, uppväxt i Nås och författare till boken *De vi ville bli* (2017) som gestaltar ett personligt trauma i ljuset av Jerusalemsfararnas öde.



Sune Fahlgren, kyrkovetare och kyrkohistoriker med det sena 1800-talets väckelserörelser som främsta forskningsområde, även varit verksam vid Swedish Christian Study Center i Jerusalem.



Anna Nordlund, litteraturvetare och universitetslektor vid Institutionen för pedagogik, didaktik och utbildningsstudier, Uppsala. Författare till boken *Selma och filmen. Om stumfilmens glansdagar*.



Skans Victoria Airey kulturhistoriker med rötter i England, ingift i Nåsbygden. Har forskat, skrivit och gjort utställningar kring Jerusalemsfararna i samverkan med American Colony Archive Collections i Jerusalem.



Moderator

Eva Cronsioe, präst, författare och f d TV-producent med religion och livsåskådning som specialområde, Fritidsboende i Nås.

